

OFFENE WERKSTATT

Die offene Werkstatt bietet die Möglichkeit, bei individueller Betreuung die eigenen Ideen plastisch umzusetzen. Sie werden in schöner Atelier-Atmosphäre vom Anfang der vielleicht noch vagen Idee des Modellierens bis hin zur Oberflächengestaltung begleitet.

Wir arbeiten in der Aufbautechnik mit max. 6 Teilnehmern, sodass genug Raum für jeden einzelnen Teilnehmer zur Verfügung steht. Alle Kurse sind für Anfänger/innen und Fortgeschrittene geeignet.

Ich habe den Kurs soweit optimiert, dass Sie keinen Block mehr buchen müssen. Sie können individuell entscheiden, wann und in welchem Zeitrahmen Sie die Werkstatt nutzen wollen.

Sie bezahlen pro 3-Stunden-Einheit pauschal 25€. Bei Komplettbuchung von 6 Terminen ergibt sich ein Sonderpreis von 129,00€. Material und Brennkosten werden nach Verbrauch abgerechnet. Der Einstieg ist jederzeit möglich. Ich bitte allerdings um vorherige Absprache.

Laufende Termine:

jeweils
Donnerstag 09.00 - 12.00 Uhr
Dienstag 18.00 - 21.00 Uhr



FÜR ALLE KURSE GILT

Die Kurspreise beinhalten den Unterricht, die Benutzung der Werkstatt und deren Umfeld, sowie die Bereitstellung aller notwendigen Werkzeuge und Hilfsmittel. Ton steht in verschiedenen Varianten im Atelier zur Verfügung. Material- und Brennkosten werden nach Bedarf extra berechnet. Kaffee und Mineralwasser werden kostenlos für die gesamte Kursdauer zur Verfügung gestellt. Die Wochenendkurse beinhalten eine Mittagspause.

Die Teilnehmeranzahl ist auf 6 Personen begrenzt. Bei zu geringer Teilnehmerzahl behalte ich mir vor, den Kurs abzusagen. **Eine Anmeldung vorab per Email ist notwendig.** Eine Kursbestätigung ist erst nach vorheriger Überweisung (wird von mir terminlich festgelegt) gültig.



Raum3plus
Atelieregemeinschaft

(Eingang an der Gebäuderückseite)
Steinbeisstrasse 13
70825 Korntal

01798706779
bkohlen@artwork-kohlen.de
www.artwork-kohlen.de



KURSPROGRAMM 2017



BETTINA KOHLEN
Keramik & Bildhauerei

GEFÄSS - OBJEKT - (TIER)SKULPTUR

Wir entwickeln ausdrucksstarke Formen mit besonderen Oberflächenbehandlungen. Sowohl bei der Formfindung als auch bei der handwerklichen und künstlerischen Umsetzung werden Sie professionell unterstützt.

Tipps und Kniffe zum leichten Aufbauen einer Skulptur, eines Gefäßes, einer abstrakten Plastik oder eines Reliefs sind ebenso Inhalt wie eine umfassende Anleitung für das selbstbewusste Arbeiten mit Ton.

Bei einer Tierskulptur ist speziell die Statik z.B. der Beine zu beachten. Wir gehen dabei Schritt für Schritt mit meinen Erfahrungswerten vor.

Sie können nach Herzenslust modellieren und experimentieren. Die geeigneten Modelliermassen sowie eine Plattenwalze stehen für Sie bereit.

Dieser Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet und führt oft zum absoluten Abschalten vom Alltag!

Termin:

21.01.2017 + 22.01.2017

10.00 – 17.00 Uhr

Gebühr: 140 €

FIGÜRLICHES MODELLIEREN

Figürliche Skulpturen werden mit Ton und dessen materialgerechten Techniken und Möglichkeiten aufgebaut. Dabei werden wir auch auf figürliche und anatomische Gesetzmäßigkeiten eingehen.

Das Ziel des Kurses ist die bildhauerische Umsetzung einer Idee in Ton.

Zunächst geht es dabei um das Finden einer Vorstellung, welche dann praktisch umgesetzt wird. Auf dem Weg zwischen Idee und Realität möchte ich Sie anregen, begleiten und verschiedene handwerkliche Möglichkeiten aufzeigen.

Neugierde und Interesse am Material Ton setze ich voraus.

Termin:

04.02.2017 + 05.02.2017

10.00 – 17.00 Uhr

Gebühr: 140 €

KREATIVES GESTALTEN IN TON FÜR GARTEN UND BALKON

Dieser Kurs bietet Anfängern und Fortgeschrittenen die Gelegenheit Gartensäulen, Kugeln, Stelen oder Vogeltränken zu erschaffen. Kreieren Sie eine individuelle Note für Ihren Garten, erlernen Sie nebenbei das Arbeiten mit einem tollen Material und bewegen Sie sich in kreativer Runde.

In einer ausgeglichenen Stimmung können Ideen und Fantasien mit anderen Natur- und Gartenliebhabern entwickelt und getöpft werden.

Bei Beginn der Arbeit und bei der Ausführung erhalten die Kursteilnehmer eine individuelle Beratung. Die jeweils erforderliche Technik (Aufbau oder Platten) erarbeiten wir gemeinsam. Verschieden Tonmassen in unterschiedlicher Schamottierung stehen zur Verfügung.

Die fertigen Keramiken werden glasiert und anschließend im Elektroofen frostsicher gebrannt. Bei Bedarf wird ein Glasurtermin ca. 14 Tage nach dem Kurs vereinbart (im Kurspreis inbegriffen).

Termin:

13.05.2017 + 14.05.2017

10.00 – 17.00 Uhr

Gebühr: 140 €

Weitere Kurse an der VHS Korntal-Münchingen unter:
www.vhs-korntal-muenchingen.de

